

おおしま国際手づくり絵本 コンクール 2026 ジュニアの部

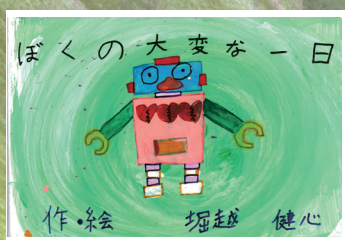
募集
要項

みんなに「大丈夫だよ」と言われたけど、心の中で「全然大丈夫じゃないよ」といった。

先生は、「そんな 顔をするなよ。」と言った。でも僕は、「そんな顔するでしょ。」と思った。

そして僕の体は、まるでロボットのように
なにも感じられなくなった。

感情も全部なくなったみたいに、
心が固まった。



おおしま国際手づくり絵本コンクール2025 ジュニアの部 最優秀賞受賞作品
『ぼくの大変な一日』(堀越 健心/小学5年生)

募集期間 2026年

8月25日 火

~ 9月4日 金

必 着

募集内容

未発表の**手づくり絵本**

- ・過去1年以内に制作したもの
- ・テーマは自由

参加資格

作者が**高校生以下**であること。
(2008年4月2日以降生まれ)

募集部門

- 1 園児の部
- 2 小学生の部
- 3 中高生の部

お問い合わせ

い みず し おお しま え ほん かん
射水市大島絵本館

☎ 0766-52-6780

📠 0766-52-6777

🌐 <http://www.ehonkan.or.jp>

✉ ehonkan@po9.canet.ne.jp



審査員の先生方
からの
アドバイス

最優秀賞作品を
動画で紹介



【主 催】 (公財)射水市絵本文化振興財団

【後 援】 文部科学省・富山県・射水市・富山県教育委員会・射水市教育委員会・(公社)全国学校図書館協議会・富山手作り絵本研究會・朝日新聞富山総局・NHK富山放送局・北日本新聞社・北日本放送(株)・(株)紀伊國屋書店・(株)チューリップテレビ・富山エフエム放送(株)・富山新聞社・富山テレビ放送(株)・北陸中日新聞・毎日新聞富山支局・読売新聞北陸支社・(株)ラジオたかおか
(報道等各社五十音順)

応募規定

- (1) 未発表のオリジナル作品であること。AI使用不可。
- (2) 応募点数は1人又は1グループにつき1作品。
- (3) 大きさは本を閉じた状態でA6以上A3判以内とする。
本文10ページ以上（見開きは2ページと数える）で製本されたもの。
- (4) 製本方法は自由。ただし、表紙をつけ本の体裁をそなえたもの。多数の人々の鑑賞にたえるものであること。
- (5) 画材、技法は自由。
- (6) 氏名（作者名）を作品の表紙に明記すること。

応募方法

- (1) 下記の応募票に必要事項を記入し、作品に添えて、当館宛に送付または直接持参すること。
- (2) 合作の場合は、応募票作者名欄に代表者名を記入し、応募票備考欄に合作者の氏名及び学年を明記すること。その際、各々制作した部分（絵・文など）も明記すること。書ききれない場合は別紙を添付。
- (3) 学校等で複数の作品を一括応募する場合は、右下応募表の他に応募一覧表（学年・氏名・作品の題名を記したもの）をつけること。（HPからもダウンロードできます）その際、連絡及び作品の返却は一括して学校宛とするので、学校としての返却方法を必ず明記すること。

作品送付先

〒939-0283 富山県射水市鳥取50 射水市大島絵本館
「おおしま国際手づくり絵本コンクール」係

審査員

- あおき ひろえ（絵本作家）
- 高島 圭史（東京藝術大学美術学部教授）
- 経田 博子（絵本セラピスト/JPIC読書アドバイザー）
- 真栗 祥子（小矢部市民図書館コーディネーター）
- 菊池 政則（射水市大島絵本館長）

賞

- 最優秀賞 1点（賞状・楯・図書カード5万円）
- 金賞・銀賞・銅賞 部門ごと各1点（賞状・楯）
- 吉田力賞 1点（賞状・楯）
- 奨励賞 20点（賞状）
- 入選 数十点（賞状）
- 応募者全員に参加賞あり

参加作品展 2026年9月19日（土）～10月4日（日）

審査結果の発表 2026年10月30日（金）
ウェブサイト上及び入賞者に通知

入賞作品の展示 2026年10月31日（土）
～11月23日（月・祝）

表彰式 2026年11月21日（土）

●参加作品展開催中には、来館者にお好きな作品へのメッセージを募ります。メッセージは応募者の方へお渡しします。

その他の注意事項

- ① 応募規定外の作品や既に発表されているものを模倣した作品は審査対象としない。また審査結果の発表後でも賞を取り消す場合がある。
- ② 入賞・入選作品名、作者名（本名）、住所（市町村名）を主催者が発行する出版物、広報誌、ホームページ等に記載することがある。その際主催者は、これらの行為に対して、応募者に何ら対価を支払うことはない。
- ③ 応募票に記入された個人情報、応募作品の受付、管理、及び審査結果連絡の目的以外には使用しない。
- ④ (1) 出品登録料は無料とする。
(2) 作品の応募返却の送料は、応募者が支払うこととする。
(3) 主催者は作品の送付中及び展示中に被った紛失、破損等に対しては、いかなる責任も負わない。
- ⑤ 氏名は本名とし、発表も本名とする。
- ⑥ 一般の書籍にならい、本文が縦書きのものは右綴じ、横書きのものは左綴じとする。

おおしま国際手づくり絵本コンクール2026 応募票
※作品に貼らないでください（ジュニアの部）

作品の題名			
ふりがな			
氏名			
学校名			
学年	学年（ 歳 ） 男 ・ 女		
応募部門 （○で囲む）	園児 ・ 小学生 ・ 中高生		
この作品は、出品者オリジナルの作品で、かつ、他の公募展、作品展コンクール等には出品していません。 ☐ はい			
全体番号 （絵本館で記入）		部門別番号 （絵本館で記入）	
おおしま手づくり絵本コンクールへの応募 今回で（ ）回目			
備考（合作者の氏名・学年等記入）			

※こちらは学校等を通さずに個人で応募する方のみ記入してください。

住所	〒 — TEL（ ） —		
返却方法 （○で囲む）	A 直接とりにくる B 着払い返却		

●最優秀賞受賞作品以外はすべて返却いたします。当館へ直接とりに来る方以外は着払いでのご返却となりますのでご了承ください。未選択の場合は着払い返却とさせていただきます。